



Индивидуальный предприниматель  
Косинова Вера Михайловна  
Центр иностранных языков «Class»

305009, Курск, улица Садовая 5, оф. 303  
Тел.: (4712) 310-354, 8-910-7-310-354

www.class-kursk.ru  
E-mail: class310354@gmail.com

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Французский язык для взрослых»

**Срок реализации программы:**

144 академических часа

**Возраст учащихся:** от 16 лет

**Автор:** Косинова В.М.

Утверждаю

Индивидуальный предприниматель

Косинова В.М.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

Курск, 2016

## Пояснительная записка

В последнее время резко вырос интерес к изучению иностранных языков, что напрямую связано с переходом страны к рыночной экономике, ее стремлением войти в общеевропейский союз. Бурно развиваются внешнеэкономические связи. Все это заставляет общество и управленческие структуры вести новую языковую политику, ведущую к усиленному интересу в изучении иностранных языков, особенно среди студентов ВУЗов, деловых людей, специалистов разных профилей, причем наблюдается тенденция в овладении двумя и более языками. Учитывая данный интерес, предлагаемая программа, опираясь на принцип комплексной реализации целей: развивающей, воспитывающей, практической, образовательной, ставит следующие задачи:

- овладение навыками чтения;
- овладение навыками аудирования;
- овладение навыками разговорной речи (монологическое и диалогическое высказывания);
- овладение навыками письма.

Настоящая программа имеет социально-педагогическую направленность и разработана для слушателей Центра иностранных языков «Class». Она рассчитана на лиц, как ранее изучавших язык, так и не изучавших его вообще. Объем программы одного уровня - 144 академических часов, это по 4 академических часа в неделю. Форма занятий групповая или индивидуальная.

Одной из основных задач данного курса является обучение французской разговорной речи. Этой цели подчинена вся структура программы и обусловлена нетрадиционная методика введения звуков, грамматических структур, лексики. Цель курса — выработать у слушателей твердые навыки правильного произношения, привить навыки устной и письменной речи в рамках учебных тем, обусловленных планом. В процессе обучения, которое реализуется во всех видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо), у слушателей формируются и развиваются навыки и умения воспринимать и продуцировать тексты различных жанров и типов в пределах предусмотренной программой тематики, в типичных коммуникативных ситуациях. При этом слушателями приобретаются также необходимые знания системы французского языка, обеспечивающие нормативность, корректность и адекватность иноязычного общения.

Обучение происходит в форме языковых тренингов, закрепляющих введение практической грамматики и тематических речевых образцов и подводящих слушателей к свободному разговору.

Тренинги подкрепляются многочисленными практическими заданиями по составлению моно- и диалогов, а также по закреплению грамматических

структур французского языка. Курс предусматривает также определенную самостоятельную работу по подготовке разговорных тем, заключающуюся в составлении докладов, сообщений и пр.

Ведущим принципом, определяющим содержание данной программы, является принцип коммуникативной направленности, то есть результатом обучения является формирование навыков и умений пользоваться языком как средством общения. Коммуникативная направленность определяет отбор языкового материала, его ситуативную обусловленность, коммуникативную ценность как речевых, так и тренировочных упражнений, коммуникативный характер постановки учебных задач, организацию и структуру учебного занятия.

Принцип сознательного овладения иностранным языком предполагает осознание того, что происходит обучение в совершенно иной языковой системе и выражается в правильной замене слов в типовой фразе, в умении строить новые фразы и правильно употреблять их в ситуации общения, т.е. «думать» на изучаемом языке.

Принцип активности определяет творческий характер включения в учебную деятельность. Данная работа дает возможность развития самостоятельности, сосредоточенности при выполнении задания. Способствует активности зрительной памяти и восприятия.

Принцип доступности и посильности предполагает учет психологических особенностей и возможности возраста и обуславливает как выбор содержания обучения и оптимизацию языковых средств, так и тип ведущей деятельности, например, деловые игры со всеми структурными характеристиками.

Принцип наглядности связан с использованием лингвистической наглядности в качестве основного средства семантизации лексики и формирования ситуации общения. Он облегчает запоминание и способствует оптимизации процесса усвоения учебного материала.

Принцип устного опережения основан на потребности слушателей в активном применении иностранного языка в общении. Он связан с устной основой обучения и предполагает опору на речевые модели высказываний в процессе реальной коммуникации, то есть основным материалом в обучении считаются типовые тематические модельные фразы и речевые образцы.

Основным учебным пособием программы является современный мультимедийный учебно-методический комплекс «Le française.ru», разработанный специально для русскоговорящих студентов (автор: Александровская Елена Борисовна, Лосева Наталья Владимировна, Читахова Любовь Лусегеновна).

Порядок введения фонетического материала не является традиционным и обусловлен частотностью встречаемости фонетических явлений в грамматических конструкциях, которые должны быть правильно усвоены на

самом начальном этапе обучения, что в конечном счете позволяет придать уже начальному этапу обучения коммуникативную направленность. Лексический материал включает наиболее употребительные слова основного словарного фонда и служебные слова.

Каждый урок вводного курса состоит из объяснения 4 фонетических и грамматических явлений, упражнений в чтении, за которыми следует отработка фраз и микродиалогов, закрепляющих изученный материал, и грамматические структуры, которые должны служить образцами для воспроизведения.

Каждый урок курса завершается лексико-грамматическими упражнениями, включающими весь изученный материал и рассчитанными как на работу с преподавателем, так и дома.

Все виды речевой деятельности являются и целью и средством обучения. Взаимодействуя и подкрепляя друг друга, они обеспечивают и облегчают процесс запоминания и усвоения материала. Наилучший эффект запоминания может быть достигнут при единстве всех анализаторов: зрительно-слухового, рече-двигательного и графо-моторного. Включение одного и того же материала в чтение, аудирование, говорение и письмо обеспечивает неразрывное действие всех анализаторов, что и является условием длительного сохранения языкового материала в памяти.

В течении всего курса обучения ведется текущий контроль знаний слушателей в виде тестов, письменных и/или устных заданий, взаимопроверок, деловых игр. В конце курса слушатели сдают экзамен по пройденным темам и диалогам, которые включают также письменную грамматико-лексическую контрольную работу.

Эффективности обучения способствует его индивидуализация: максимальный учет личностных особенностей слушателей, их наклонностей и интересов, а также психологической совместимости при подборе партнеров для общения. В учебном процессе широко используются игры и игровые приемы, имеющие коммуникативную направленность.

### **Цели и задачи программы**

**Основная цель обучения** французскому языку по программе:

- формирование коммуникативной компетенции учащихся, то есть способности общения на изучаемом иностранном языке;
- развитие умений иноязычного общения - как непосредственного (со своими сверстниками, взрослыми, носителями языка), так и опосредованного (с книгой, компьютером и т. д.).

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики **в говорении:**

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание повседневных событий;
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение личного мнения, чувств;
- развитие и защита собственных идей и представлений;
- поиск и сообщение определенной информации;
- запрос о значении незнакомых слов и выражений;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанного, или прочитанного в тексте;
- выражение согласия или несогласия;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

#### **В письме:**

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- передача и получение указаний и инструкций;
- переписывание собственных работ в целях их коррекции;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);
- резюмирование текстов различного характера; предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

#### **В аудировании:**

- внимательное прослушивание материалов;

- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивание в целях выделения (нахождения) определенной информации;
- реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

#### **В чтении:**

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор;
- просматривать тексты для нахождения определенной информации;
- читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения), дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

**Задачи курса** состоят в последовательном овладении слушателями *совокупностью компетенций*, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция, включающая
  - *лингвистическую компетенцию*, т. е. способность адекватно воспринимать и корректно использовать единицы речи на основе знаний о фонологических, грамматических, лексических, стилистических особенностях изучаемого языка (в сравнении с родным языком);
  - *социолингвистическую компетенцию*, т. е. способность адекватно использовать реалии, фоновые знания, ситуативно обусловленные формы общения;
  - *социокультурную компетенцию*, т. е. способность учитывать в общении речевые и поведенческие модели, принятые в соответствующей культуре;
  - *социальную компетенцию*, т. е. способность взаимодействовать с партнерами по общению, вступать в контакт и поддерживать его, владея необходимыми стратегиями;
  - *дискурсивную компетенцию*, т. е. способность осуществлять коммуникацию с учетом инокультурного контекста;
  - *стратегическую компетенцию*, т. е. способность применять разные стратегии – как для понимания устных / письменных текстов, так и для поддержания успешного взаимодействия при устном / письменном общении;
- прагматическая компетенция, т. е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;

- общая компетенция, включающую наряду со знаниями о стране и мире, об особенностях языковой системы также и способность расширять и совершенствовать собственную картину мира, ориентироваться в медийных источниках информации;

- когнитивная компетенция, т. е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельно раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями;

- межкультурная компетенция, т. е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения;

- компенсаторная компетенция, т. е. способность избежать недопонимания, преодолеть коммуникативный барьер / сбой за счет использования известных речевых и метаязыковых средств;

- профессиональная компетенция, т. е. способность осуществлять деловое и официальное общение в профессиональной среде в стране и за рубежом.

В реальном учебном процессе они, в основном, интегрированы в решение конкретных профессионально-коммуникативных задач, нацеленных на достижение соответствующего коммуникативного эффекта.

### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

- **Знать**

- фонетическую систему французского языка;

- основы грамматической системы французского языка;

- лексику в объёме, необходимом для реализации компетенций, соответствующих определенному уровню по общеевропейской классификации компетенций владения иностранным языком.

- **Уметь**

- в области чтения**

- понимать общее/детальное содержание адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале;

- извлекать информацию и классифицировать её в соответствии с вопросами «кто? что? где? когда? как?»;

- понимать знакомые имена, слова, а также предложения в аутентичном языковом материале, соответствующем уровню знаний слушателя.

- в области аудирования**

- понимать отдельные знакомые слова и простые/сложные фразы в медленно и четко/ быстро звучащей речи в ситуациях повседневного общения, соответствующих уровню слушателя.

## **в области говорения**

### ***диалогическая речь***

- принимать участие в диалоге, а также помогать собеседнику сформулировать определенные высказывания;
- запрашивать информацию с использованием всех изученных на момент зачёта вопросительных конструкций;
- задавать вопросы и отвечать на них в рамках известных / интересующих тем.

### ***монологическая речь***

- используя соответствующие уровню фразы или предложения, рассказывать историю или излагать сюжет отрывка из книги или фильма;
- строить монологическое высказывание – рассказ/описание, отвечающее на вопросы «кто? что? где? когда? как»;
- высказываться по теме в рамках пройденной тематики.

## **в области письма**

- конспектировать письменный текст в зависимости от планируемой на выходе речевой продукции (пересказ, изложение, описание);
- писать открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационные формы.

В результате освоения 144 академических часов первого уровня европейской шкалы, студент осваивает следующие компетенции для уровня А1:

<b>Компетенция</b>	<b>Основные признаки освоения (показатели достижения результата)</b>	<b>Формы и методы обучения</b>
Способен учиться, приобретать новые знания, умения, в том числе в области, отличной от профессиональной	Умеет выразить мысль, пользуясь необходимыми языковыми средствами, в т.ч.: - редко допускает грамматические ошибки - владеет аппроксимированным произношением, не искажает интонационный рисунок фраз, правильно делает ударения в словах. - допускает небольшое количество орфографических и пунктуационных ошибок.	Практические занятия с использованием аудио- и видеоматериалов, информационных ресурсов Интернета. Упражнения на аудирование с последующим анализом и контролем понимания звучащего текста. Упражнения на понимание письменного текста. Ролевые игры, предполагающие решение конкретных коммуникативных задач в рамках проблемных ситуаций (учебных). Работа над различными формами передачи содержания письменного/устного текста (изложение, пересказ).



<p>Способен вести исследовательскую деятельность, включая анализ проблем, постановку целей и задач, выделение объекта и предмета исследования, выбор способа и методов исследования, а также оценку его качества</p>	<p>Умеет написать эссе или доклад в развитие определенной позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения. Дает оценку идеям и вариантам решения проблем. Умеет системно развернуть доказательства, подчеркивая важные моменты, подкрепляющие излагаемую точку зрения</p>	<p>Методы обучения:  - упражнения,  - чтение и перевод,  - пересказ,  - реферирование,  - обсуждение;  - ролевая игра;  - учебные выступления</p>
<p>Способен грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения</p>	<p>Умеет давать четкие подробные описания и делать доклад, должным образом подчеркивая существенные моменты и подкрепляя повествование важными подробностями. Умеет делать описания по интересующим его вопросам из профессиональной и академической сфер, развивая отдельные мысли и подкрепляя их дополнительными примерами и положениями.</p>	<p>Методы обучения:  - упражнения,  - чтение и перевод,  - пересказ,  - реферирование,  - обсуждение;  - ролевая игра;  - учебные выступления</p>
<p>Способен осуществлять производственную или прикладную деятельность в международной среде</p>	<p>Умеет без подготовки достаточно бегло и эффективно говорить на общие и профессиональные темы, используя необходимую лексику и терминологию и практически не допуская грамматических ошибок. Умеет высказать личное мнение и подкрепить его аргументами, высказать и обосновать гипотезы. Умеет включиться в диалог, поддержать и закончить его, используя подходящие языковые средства. умеет пользоваться речевыми клише и неязыковыми средствами общения.</p>	<p>Методы обучения:  - упражнения,  - чтение и перевод,  - пересказ,  - реферирование,  - обсуждение;  - ролевая игра;  - учебные выступления</p>
<p>Способен осуществлять профессиональную письменную и устную коммуникацию на двух европейских языках (помимо английского) в их литературной форме</p>	<p>Распознает информацию в устной и письменной форме, владеет коммуникативными средствами языка, умеет последовательно и аргументировано излагать свою точку зрения, делать выводы.</p>	<p>Практические занятия с использованием аудио- и видеоматериалов;  Упражнения на аудирование с последующим анализом и контролем понимания звучащего текста;  Упражнения на понимание письменного текста и расширение словарного запаса;  Ролевые игры, проблемные (учебные, реальные) ситуации, предполагающие решение конкретных коммуникативных задач.  Сообщения, доклады на заданную тему, дискуссии.  Работа над различными формами передачи содержания письменного/устного текста (краткое сообщение, комментарий, реферат).</p>

Способен создавать тексты различных типов для научно-исследовательских, деловых, проектных и иных целей на русском и иностранных языках	Умеет аргументировано развить свою мысль, системно и связно изложить тезисы, подготовить устное и письменное высказывание на французском языке.	Методы обучения: - упражнения, - чтение и перевод, - пересказ, - реферирование, - обсуждение; - ролевая игра; - учебные выступления
Способен понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы и процессы, происходящие в обществе	Имеет представление о культурных особенностях других стран, об их нормах поведения. Адекватно реагирует при решении коммуникативных задач в различных ситуациях общения, умеет скорректировать свое поведение в случае допущения просчетов. Умеет адекватно представлять культуру своей страны средствами французского языка.	Методы обучения: - упражнения, - чтение и перевод, - пересказ, - реферирование, - обсуждение; - ролевая игра; - учебные выступления
Способен гибко адаптироваться к различным профессиональным ситуациям, проявлять творческий подход, инициативу и настойчивость в достижении целей профессиональной деятельности и личных	Имеет представление о культурных особенностях других стран, об их нормах поведения. Адекватно реагирует при решении коммуникативных задач в различных ситуациях общения, умеет скорректировать свое поведение в случае допущения просчетов. Умеет адекватно представлять культуру своей страны средствами французского языка.	Методы обучения: - упражнения, - чтение и перевод, - пересказ, - реферирование, - обсуждение; - ролевая игра; - учебные выступления

## Тематический план учебной дисциплины

### Для уровня А1

№ модуля	Название раздела	Всего часов	Самостоятельная работа
1	<p>Фонетическая система французского языка.</p> <p><u>Грамматика:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие детерминатива: определённый артикль, неопределённый артикль, указательные прилагательные, притяжательные прилагательные;</li> <li>- Род существительных и прилагательных;</li> <li>- Множественное число существительных и прилагательных;</li> <li>- Отрицательное предложение;</li> <li>- Вопросительное предложение. Простая инверсия;</li> <li>- Повелительное наклонение;</li> <li>- Спряжение глаголов I, II, III гр. в Présent de l'Indicatif;</li> <li>- Безличный оборот il y a.</li> </ul> <p><u>Лексика по темам:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Je me présente;</li> <li>- Ma famille;</li> <li>- Mon ami;</li> <li>- J'apprends le français.</li> </ul>	48	15

2	<p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слитный артикль;</li> <li>- Числительные;</li> <li>- Неопределённо-личное местоимение <i>on</i>;</li> <li>- Местоимённые глаголы;</li> <li>- Особенности спряжения глаголов II, III гр. в <i>Présent de l'Indicatif</i>;</li> <li>- <i>Futur immédiat</i>;</li> <li>- <i>Passé immédiat</i>;</li> <li>- <i>Passé composé</i> глаголов, спрягающихся с <i>avoir</i>;</li> <li>- Вопрос к подлежащему одушевлённому;</li> <li>- Вопрос к обстоятельствам;</li> <li>- Безличные обороты <i>il</i> + глагол.</li> </ul> <p><b>Лексика</b> по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ma journée de travail</i>;</li> <li>- <i>Mon appartement</i>;</li> <li>- <i>Les saisons de l'année</i>;</li> <li>- <i>Les parents proches et éloignés</i>;</li> <li>- <i>Le portrait de mon ami</i>.</li> </ul>	48	15
3	<p><b>Грамматика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикль и предлог <i>de</i>;</li> <li>- <i>Passé composé</i> глаголов III группы;</li> <li>- <i>Passé composé</i> глаголов, спрягающихся с <i>être</i>;</li> <li>- Вопросительное предложение. Сложная инверсия.</li> </ul> <p><b>Лексика</b> по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Le repas</i>;</li> <li>- <i>Les loisirs</i>;</li> <li>- <i>Les fêtes</i>.</li> </ul>	48	15
	<b>Итого:</b>	144	45

## Формы контроля

В ходе проведения аудиторных занятий используются следующие формы текущего и промежуточного контроля: устный опрос слушателей, ролевые игры, работа в мини - группах, презентации, промежуточные проверочные работы.

**Текущий контроль** успеваемости и **промежуточная аттестация** слушателей проводятся по системе **стандартных письменных тестов**, включенных в учебно-методические комплексы “Le francais.ru A1”, “Le francais.ru A2”, “Le francais.ru B1” и “Le francais.ru B2” и записанных на CD ROM в приложениях с комплектами Книги для учителя.

Форма итогового контроля – зачет. Зачет представляет собой проверку знаний слушателей по всем аспектам языка (фонетический, лексический, грамматический), владение видами речевой деятельности, определение уровня языковой и коммуникативной компетенции слушателя и включает в себя следующие задания:

1. Написание итогового лексико-грамматического теста.
2. Общение с собеседником, предполагающее решение поставленной коммуникативной задачи (в рамках изученной тематики).

### Лексико-грамматический тест для промежуточного контроля

1. Je parlerai ....professeur de ma fille.

- 1) au
- 2) de
- 3) du
- 4) à

2. Nous allons ....musée ce samedi.

- 1) à la
- 2) à
- 3) au
- 4) du

3. Parle à ....frère cadet.

- 1) ton
- 2) ta
- 3) son
- 4) votre

4. Aux murs il y a ....posters.

- 1) les
- 2) des
- 3) de
- 4) –

5. Le cinéma de Quartier d'été organise jusqu'au 28 août 24 séances.....plein air.

- 1) dans
- 2) sur
- 3) en
- 4) à la

6. Vous intéressez-vous ....peinture ?

- 1) de la
- 2) au
- 3) à la
- 4) –

7. On présente un nouveau rapport ....situation économique..

- 1) sur
- 2) dans
- 3) à la
- 4) de la

8. Nous poursuivons ....études au lycée.

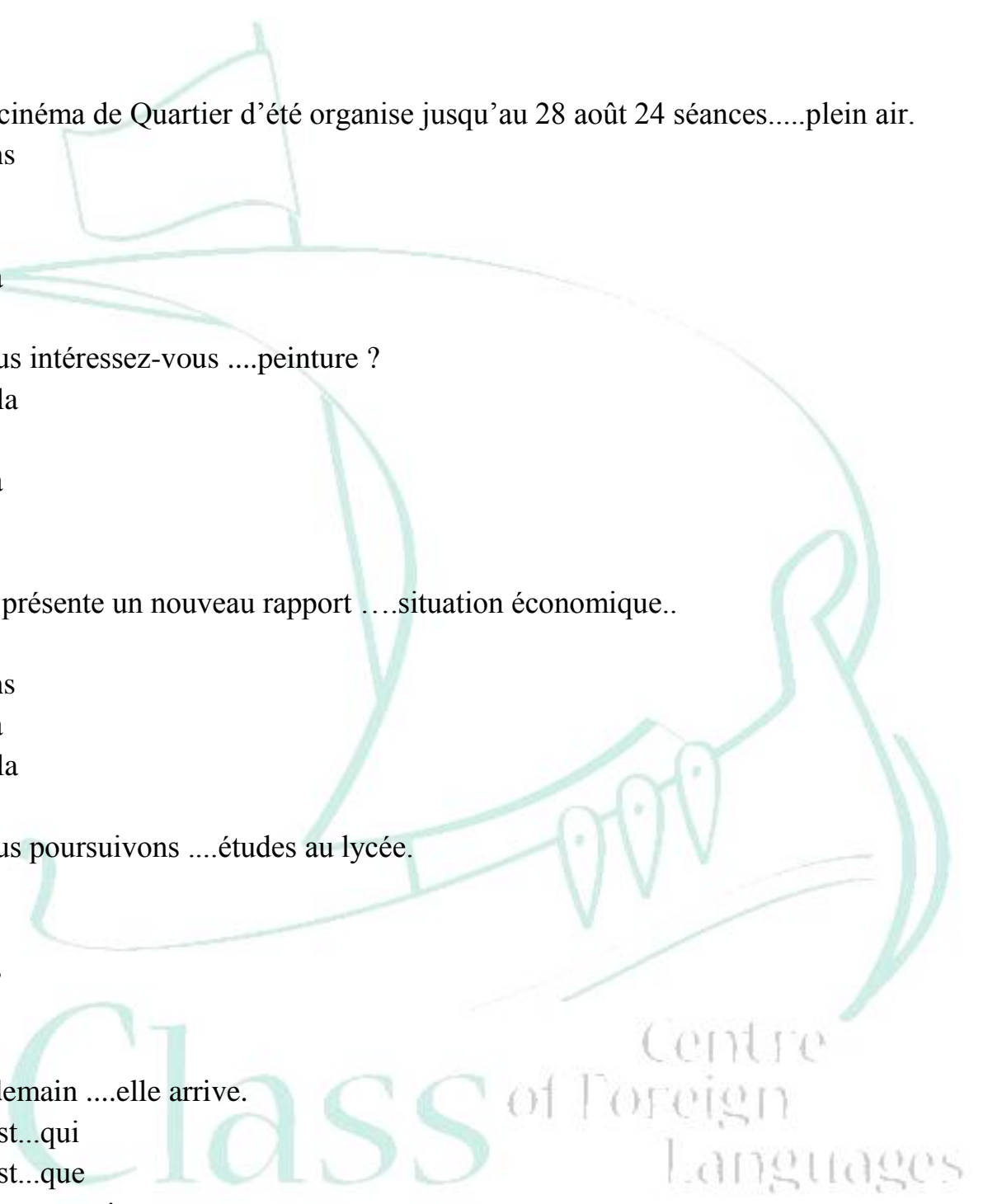
- 1) ses
- 2) les
- 3) nos
- 4) –

9. ....demain ....elle arrive.

- 1) c'est...qui
- 2) c'est...que
- 3) ce sont....qui
- 4) ce sont...que

10. Nous habitons ici....quelques mois.

- 1) depuis



- 2) pendant
- 3) dans
- 4) en

11. Au déjeuner je vais commander ....café.

- 1) de
- 2) de la
- 3) le
- 4) du

12. On continue la visite ...bateau.

- 1) en
- 2) dans
- 3) au
- 4) sur

13. Quand est-ce que vous .....des courses ?

- 1) fais
- 2) font
- 3) faites
- 4) fait

14. Je ne fais pas ....vélo.

- 1) du
- 2) de
- 3) de la
- 4) au

15. Le dimanche matin je ...lève et je fais du footing.

- 1) me
- 2) te
- 3) se
- 4) nous

16. C'est ...immeuble récent avec un parking.

- 1) le
- 2) –
- 3) un
- 4) une

17. J'aime bien la couleur de ....chaussures.

- 1) ce
- 2) cette
- 3) ces
- 4) ses

18. Allez jusqu'....pont, traversez et continuez jusqu'à l'opéra.

- 1) à
- 2) aux
- 3) au
- 4) –

19. Achète un kilo ....farine.

- 1) du
- 2) de la
- 3) de
- 4) –

20. Je vais souvent à la piscine ....vendredi.

- 1) le
- 2) –
- 3) les
- 4) en

**Лексико-грамматический тест для итогового контроля (зачёта)**

1. Ça ne va pas ? - demanda Jean rallumant une cigarette ....geste bref?

- 1) du
- 2) d'un
- 3) de
- 4) des

2. Il habitait .....petit appartement de 3 pièces, rue Monsieur-le-Prince.

- 1) le
- 2) un
- 3) –
- 4) du

3. Tu es dans cette ville comme un poisson dans ....eau.

- 1) l'
- 2) de l'
- 3) une
- 4) –

4. Il s'asseyait dans son lit, attrapait la bouteille ....vin à son côté et avalait une gorgée tiède.

- 1) du
- 2) –
- 3) de
- 4) l'

5. ....petites tâches de boue se trouvaient sur son imperméable.

- 1) les
- 2) des
- 3) de
- 4) –

6. Sa petite blessure sur la bouche s'était rouverte et il sentait un peu ...sang couler sur son menton.

- 1) du
- 2) de la
- 3) de
- 4) –

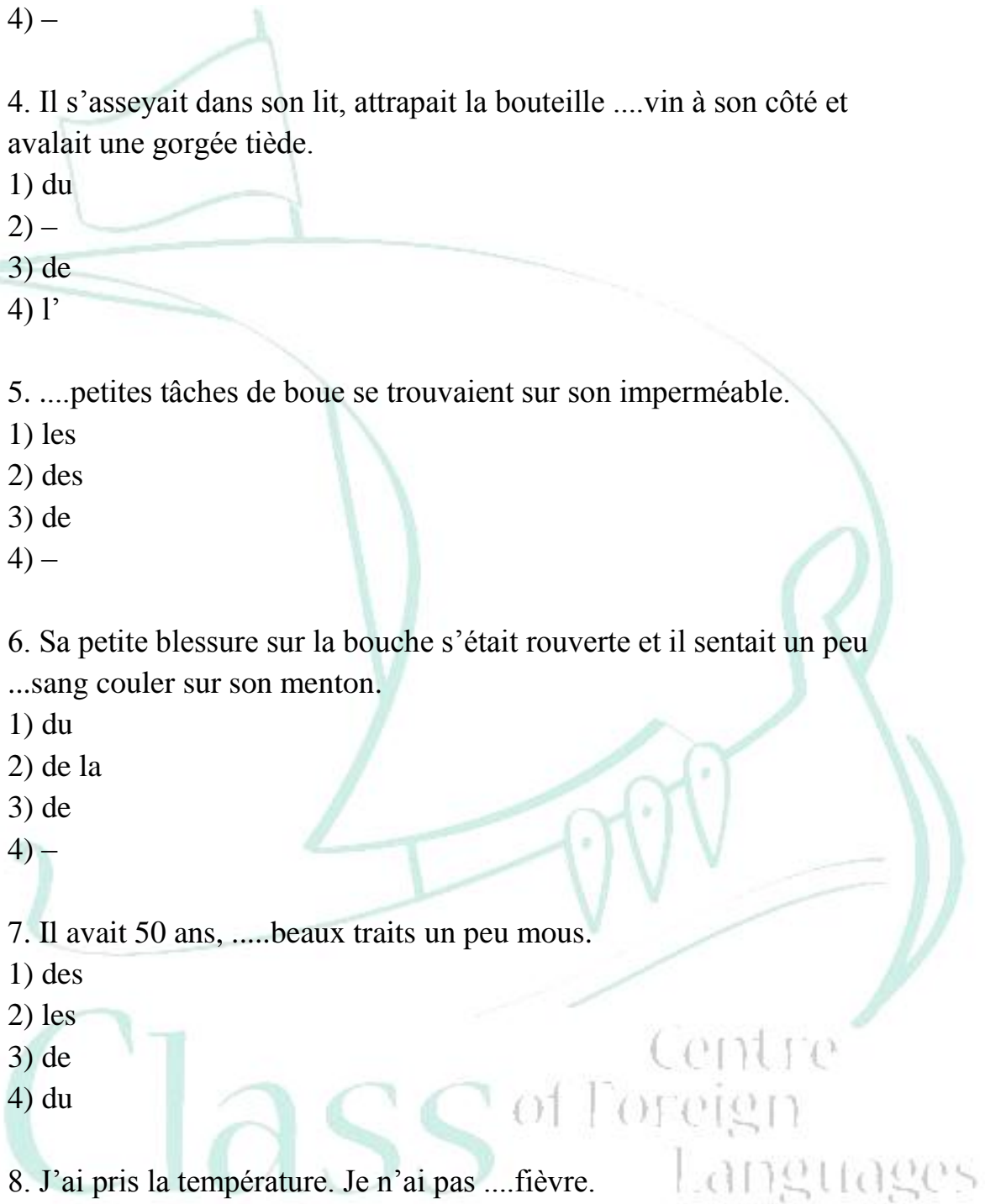
7. Il avait 50 ans, .....beaux traits un peu mous.

- 1) des
- 2) les
- 3) de
- 4) du

8. J'ai pris la température. Je n'ai pas ....fièvre.

- 1) la
- 2) de la
- 3) une
- 4) de

9. Je suis trop fatigué. Prépare-moi du café. Apporte-... .. dans la





chambre.

- 1) me le
- 2) me la
- 3) en moi'
- 4) m'en

10. Je ne .....ai pas choisis, ce milieu et cette éducation.

- 1) leur
- 2) en
- 3) les
- 4) eux

11. La cuisine était toute pleine d'une bonne chaleur ....sentait bon le café au lait.

- 1) qui
- 2) ce qui
- 3) que
- 4) ce que

12. C'est un secret ....nous avons gardé toutes les deux.

- 1) ce que
- 2) que
- 3) qui
- 4) quoi

13. Pour couper le haut de la page il s'est servi ....couteau.

- 1) d'
- 2) à
- 3) avec
- 4) pour

14. Il y avait ....la rue une animation heureuse.

- 1) dans
- 2) sur
- 3) à
- 4) de

15. Voilà Michel et Anne. Ce sont ...que je cherche.

- 1) eux
- 2) les

- 3) elles
- 4) leur

16. Eloise ...la télévision quant il est entré.

- 1) a regardé
- 2) regardera
- 3) regardait
- 4) regarde

17. Toute la matinée Marie ....à sa nouvelle copine.

- 1) avait parlé
- 2) parlais
- 3) a parle
- 4) eut parle

18. Si vous ne ...pas vite, vous manquez le train

- 1) marchez
- 2) allez marcher
- 3) avez marché
- 4) marcherez

19. Ne vous inquiétez pas, on ....cette question dans un instant.

- 1) vient de discuter
- 2) auras discuté
- 3) discuteras
- 4) va discuter

20. Tout «olympien » doit avoir....sand-froid.

- 1) de
- 2) du
- 3) un
- 4) le

21. ... les bienvenus à Paris.

- 1) ayez
- 2) étiez
- 3) soyez
- 4) sois

22. Dites-moi....vous passionne dans ce livre.

- 1) que
- 2) qui
- 3) ce que
- 4) ce qui

23. Si le générale décide de partir, j'....sa démission.

- 1) accepterai
- 2) accepteras
- 3) accepte
- 4) acceptais

24. C'est une de mes ....amies.

- 1) bonnes
- 2) mieux
- 3) meilleures
- 4) bons

25. Je ne ...aide pas à laver le linge.

- 1) leur
- 2) les
- 3) en
- 4) y

**Примерный перечень вопросов, выносимых на промежуточный контроль в конце дисциплины:**

- Présentez-vous, s'il vous plaît.
- Présentez votre ami(e)/ votre père / votre mère.
- Votre famille est-elle nombreuse ? Combien êtes-vous ?
- Quelle est la profession de vos parents ? Quel âge ont-ils ?
- Avez-vous des frères, des soeurs ? Qui est l'aîné, le cadet ?
- Etes-vous sociable ? Avez-vous des amis ?
- Parlez de votre ami(e) Comment est-il /elle ? Faites son portrait physique et moral.
- Où faites-vous vos études ?
- Quelles disciplines étudiez-vous ? Quelle est votre discipline préférée ?
- En quelles disciplines êtes-vous fort/faible ? Pourquoi ?

- Quelle(s) langue(s) étrangère(s) apprenez-vous ? Pourquoi avez-vous choisi le français ?
- Aimez-vous le français ? Pourquoi ?
- Que faites-vous pour apprendre le français ? pour améliorer votre prononciation ?
- Comment parlez-vous français ? Etes-vous content de vos connaissances de français ?
- A quoi la connaissance des langues étrangères est-elle utile ? A quoi vous servira le français dans l'avenir ?
- A quelle heure commence et finit votre journée de travail ?
- A quelle heure commencent et finissent vos cours ?
- Que faites-vous après les cours ?
- Combien de temps votre trajet à l'université vous prend-il ? Quel(s) transports prenez-vous pour aller à l'université ?
- Les devoirs combien de temps vous prennent-ils ?
- Avez-vous le temps de vous reposer et comment le faites-vous ?
- Quel immeuble habitez-vous ? A quel étage se trouve votre appartement ?
- Est-ce que votre immeuble et votre appartement ont tout le confort moderne ? Lequel ?
- De combien de pièces se compose votre appartement ? Comment sont-elles meublées ?
- Avez-vous une maison de campagne ? Où se trouve-t-elle ? Y allez-vous souvent ?
- Décrivez votre maison de campagne : situation, nombre de pièces, leur meublement...
- Avez-vous des cousins ou des cousines, des tantes ou des oncles ? Où habitent-ils ? Comment sont-ils ? Que font-ils ? Les voyez-vous souvent ? Que faites-vous ensemble ?
- Comment s'appellent les repas qu'on prend en France ? A quelle heure les prend-on ?
- Les Français que mangent-ils au petit-déjeuner, au déjeuner, au goûter, au dîner ?
- Quelles spécialités de la cuisine française connaissez-vous ? Quels sont les plats nationaux russes ?
- Qui fait le marché dans votre famille ? Quels sont vos produits et vos plats préférés ? Quand prenez-vous vos repas ? Que mangez-vous ?

### **Содержание дисциплины**

Программа предусматривает комплексное преподавание французского языка и предполагает формирование устойчивых речевых умений и навыков,

необходимых для нормативного общения в устных и письменных ситуациях универсального типа.

*Фонетический материал* осваивается как языковой материал, в процессе работы с которым формируются речевые навыки и умения.

*Грамматический материал*, предусмотренный программой обучения, активизируется в упражнениях, языковых и речевых.

*Лексический материал* курса распределяется по тематическому принципу. Расширение словаря происходит на материале учебника, периодической печати, научно-популярных и художественных текстов, аудиовизуальных источников информации.

## **Содержание разделов (тем) дисциплины уровня А1**

**Тема 1.** Приветствия и знакомство. Информация о себе и о других

Знакомство. Представление себя и других. Национальность. Адрес: страна, город, улица. Типичные приветствия и прощания. Близкие, родственники. Возраст. Профессия, род занятий. Мой друг, внешность, черты характера. Друзья. День рождения. Приглашение. Поздравление.

**Тема 2.** Календарь, погода, времена года

Календарь (дни недели, месяцы). Погода: описание погоды (небо, солнце, дождь, ясно, снег и т.п.), времена года, температура, прогноз погоды, любимое время года.

**Тема 3.** Предпочтения и интересы. Мои увлечения

Хобби. Мои предпочтения, интересы и увлечения. Кино, театр, концерт, музыка. Моё любимое занятие.

**Тема 4.** Распорядок дня. Мой рабочий и выходной день

Учеба, школа, университет. Урок французского языка, расписание занятий, учебная группа, друзья, преподаватель, в аудитории, на лекции, на семинаре, в библиотеке, домашнее задание, оценки. Распорядок дня. Мой рабочий день. Выходной день.

**Тема 5.** Семья, родственники. Семейный портрет

Семья (члены семьи, родственники, родственные отношения, возраст). Профессия, род занятий. Семейный портрет, внешность, черты характера, интересы, увлечения. имена, день рождения.

**Тема 6.** Французский на каждый день.

Типичные ситуации бытового общения, социо-культурные особенности: элементарные выражения разговорной речи по таким темам, как времена года и погода, покупки и магазин, еда и напитки, спорт и здоровье,

профессии и работа, досуг и путешествия, ориентирование на местности, время и праздники, заказ гостиницы, заказ билетов и т.д. Ориентация по городу. Уличное движение. Городской транспорт и его виды.

**Тема 7.** Кухня, еда. Французы за столом

Французская национальная кухня, праздничная кухня. Региональная кухня. В продовольственном магазине и на рынке. Традиции и новые тенденции (быстрое питание). Названия учреждений общественного питания и их функциональные различия. Заказ в ресторане или кафе. Французы за столом (культ еды, вина и т.д.). Правила поведения за столом. Привычки, этикет.

**Тема 8.** Франция. Портрет типичного француза.

Франция – основные сведения. Символы. Прогулка по Парижу. Портрет типичного француза в быту и на работе

**Тема 9.** Россия.

Россия: основные данные о России. Достопримечательности и памятники. Виды городского транспорта, перемещение по городу.

**Перечень разделов (тем) для самостоятельного изучения обучающихся на уровне А1**

**Тема 1.** Близкие, родственники. Возраст. Мой друг, внешность, черты характера. День рождения.

**Тема 2.** Погода: температура, любимое время года.

**Тема 3.** Кино, театр. Моё любимое занятие.

**Тема 4.** Урок французского языка, расписание занятий. Выходной день.

Centre  
Class of Foreign  
Languages

**Тема 5.** Семейный портрет, внешность, черты характера, интересы, увлечения. имена, день рождения.

**Тема 6.** Типичные ситуации бытового общения, времена года и погода, досуг и путешествия. Городской транспорт и его виды.

**Тема 7.** Франция. Символы.

**Тема 8.** Традиции и новые тенденции (быстрое питание). Названия учреждений общественного питания и их функциональные различия.

**Тема 9.** Достопримечательности. Виды городского транспорта, перемещение по городу.

### **Программа предусматривает освоение следующего языкового материала:**

#### *Морфология*

##### **1. Артикль**

Определенный и неопределенный артикли в их основном значении.

Сокращенная форма артикля l', слитные формы артикля du, des, au, aux. Партитивный артикль с существительными, обозначающими вещество и абстрактные понятия. Наиболее распространенные случаи отсутствия артикля. Случаи замены артикля на предлог "de".

##### **2. Имя существительное**

Род существительных. Особенности образования женского рода. Употребление имен существительных во множественном числе.

##### **3. Имя прилагательное**

Образование женского рода и множественного числа; употребление степеней сравнения. Указательные, притяжательные местоименные прилагательные.

##### **4. Имя числительное**

Количественные и порядковые числительные.

##### **5. Местоимения**

Личные приглагольные местоимения в функции подлежащего и дополнения; неопределенно-личное местоимение on; местоимения en, y. Относительные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения.

##### **6. Глагол**

Indicatif: Présent, Passé Composé, Futur simple, Futur immédiat, Passé immédiat, Imparfait. Неличные формы глагола: Participe passé.

##### **7. Предлог**

Наиболее употребительные предлоги.

## ***Синтаксис***

### ***1. Простое предложение с глагольным и именным сказуемым***

Глагол être в качестве связки. Вопросительное предложение с est-ce que, с вопросительными наречиями. Вопросительные предложения с простой и сложной инверсией. Отрицательная форма предложения с ne ... pas, ne ... rien, ne ... jamais.

Инфинитивный оборот, оборот с усилительными частицами c'est ... que, c'est ... qui.

### **2. Сложноподчиненные предложения.**

#### ***Лексика***

Лексический материал курса распределяется по тематическому принципу и представлен следующими темами:

- Je me présente ;
- Ma famille;
- Mon ami;
- J'apprends le français;
- Ma journée de travail;
- Mon appartement;
- Les saisons de l'année;
- Les parents proches et éloignés;
- Le portrait de mon ami;
- Le repas ;
- Les fêtes.

## **Образовательные технологии**

Процесс обучения французскому языку предполагает использование как *объяснительно-иллюстративных методов*, преимущественно на начальном этапе, так и *методов проблемного обучения* (ролевые игры, создание проблемных ситуаций, предполагающих решение конкретных коммуникативных задач и т.п.) преимущественно на среднем и продвинутом этапе.

Для обеспечения эффективности учебного процесса помимо педагогических принципов обучения широко используется *технология обучения взрослых*, основывающаяся на таких *андрагогических принципах обучения*, как приоритет самостоятельного обучения, принцип совместной деятельности, принцип опоры на опыт обучающегося, индивидуализация



обучения, системность обучения, контекстность обучения, принцип актуализации результатов обучения, принцип развития образовательных потребностей, принцип осознанности обучения.

### **Учебно-методическое обеспечение**

При организации самостоятельной работы студентов необходимо нацеливать их на регулярное выполнение домашних заданий – повторение грамматики, лексики, чтение специальных текстов. Не стоит забывать о том, что к учебнику прилагается CD для интерактивного обучения французскому языку. Особое значение придается выполнению упражнений из «Рабочей тетради», т. к. этот процесс является подготовкой к текущему и промежуточному контролю.

Рабочей программой **«Французский язык для взрослых»** предусмотрена самостоятельная работа студентов по подготовке к написанию текущих тестов и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

В комплекте:

- Учебник Le francais.ru;
- Тетрадь упражнений к учебнику Le francais.ru с аудиоматериалами для самостоятельной работы. Большое число заданий, выполняемых со слуха, помогает совершенствовать навыки понимания звучащей речи;
- Диск с аудиозаписями текстов и упражнений, начитанными французскими дикторами.

Курс французского языка Le francais.ru содержит:

- систематическое представление языкового материала с опорой на русский язык;
- разнообразные упражнения, обеспечивающие активное овладение базовым фонетическим и грамматическим материалом, а также словарем в объеме 800 языковых единиц;
- более 10 часов аудиоматериалов (тексты, упражнения, задания для самостоятельной работы);
- разнообразный иллюстративный материал (рисунки, фотографии, схемы, карты), способствующий активному усвоению языка;
- материалы для самоконтроля знаний и коммуникативных навыков.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Александровская, Е. Б. Le français.ru. A1: учебник французского языка : учебно-методический комплект / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - 3-е изд. ; стереотип. - М.: Изд-во "Нестор Академик", 2012. - 296 с.: ил. + Тетрадь упражнений к учебнику французского языка; 1 опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-5-903262-68-7: 774-00.
2. Alter ego 1 : Methode de francais A1 / A. Berthet [и др.]. - Paris : HACHETTE, 2006. - 192 p. + CD inclus. - ISBN 978-2-01-155420-8.
3. Alter ego 1 : Methode de francais A1 [Электронный ресурс] : 3 CD pour la Classe. - Paris : HACHETTE, 2006. - 3 опт. диска (CD-ROM).
4. Александровская Е.Б. Тетрадь упражнений к учебнику французского языка Le français. Ru A 1/ Е.Б. Александровская, Н.В. Лосева, Л.Л. Читахова. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2009. – 127 с. (Допущено Министерством образования и науки РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений).
5. Александровская Е.Б. Учебник французского языка. Le français. ru A 2 / Е.Б.Александровская, Н.В.Лосева, Л.Л.Читахова. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2009. - 415с. (Рекомендовано УМО по образованию в области лингвистики Министерства образования и науки РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений)
6. Александровская Е.Б. Тетрадь упражнений к учебнику французского языка Le français. ru A 2/ Е.Б. Александровская, Н.В. Лосева, Л.Л. Читахова. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2009. - 335 с. (Рекомендовано УМО по образованию в области лингвистики Министерства образования и науки РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений)
7. Китайгородская, Г. А. Французский язык. Интенсивный курс обучения: в 2 кн. Кн. 1: учебник / Г.А.Китайгородская. - 4-е изд.; перераб. и доп. - М.: Высшая школа, 2000. - 287 с. - ISBN 5-06-003721-5.
8. Мурадова, Л. А. Грамматика французского языка: [учебное пособие] / Л. А. Мурадова ; под ред. В. Г. Гака. - М. : Просвещение, 1992. - 224 с. - ISBN 5-09-003535-0 : 150-00.
9. Попова, И. Н. Грамматика французского языка: практический курс Le Français / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд.; стереотип. - М.: Нестор Академик Паблицерз, 2003. - 480 с. - ISBN 5-901074-24-6.

## Интернет–ресурсы

1. <http://www.francomania.ru>
2. <http://www.france.diplomatie.gouv.fr>
3. <http://www.hku/french/starters/fonetik>
4. <http://www.pidf.com>.
5. <http://www.val-de-france.com>
6. <http://www.caids.net/paca-genweb>
7. <http://www.cr-auvergne.fr>
8. <http://www.franceminiature.com>
9. Wikipedia, l'encyclopédie en ligne (<http://www.wikipedia.fr.nr>.)
10. <http://www.encyclopedie-universelle.com>
11. <http://www.dictionnaire-français.com>
12. <http://www.le-dictionnaire.com>



Class Centre  
of Foreign  
Languages